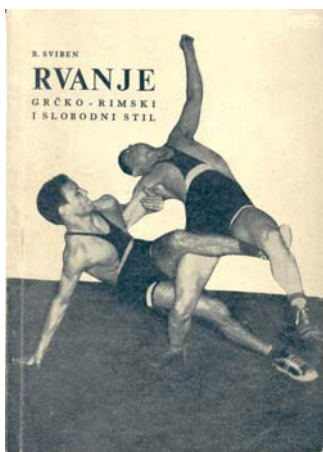


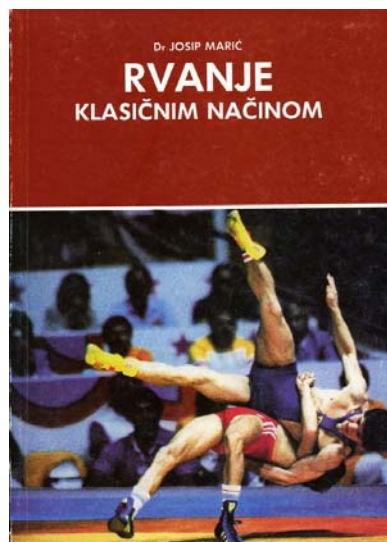
## Sveučilišni udžbenici i drugi nastavni materijali iz Hrvanja kroz povijest

Jednu od prvih knjiga iz hrvanja na području SFRJ pod naslovom „Rvanje“, izdavača Saveza Sportova Hrvatske iz Zagreba (slika 1), napisao je Branko Sviben 1954. godine. Branko Sviben, napisao je i 1960. knjigu „Rvanje – grčko-rimski i slobodni stil“ izdavača Sportske štampe iz Zagreba (slika 2). Ta



Slika 2.

knjižica napisana je prvenstveno za razvoj amaterskog hrvanja, ali isto tako korištene je u manjoj mjeri za nastavu Rvanja Visoke škole za fizičku kulturu. Prvi priručnik iz hrvanja, namijenjen studentima Fakulteta za fizičku kulturu, napisao je Josip Marić 1979. godine (slika 3). U tome priručniku pod naslovom „Osnovi rvanja grčko-rimskim i slobodnim stilom“, izdanog

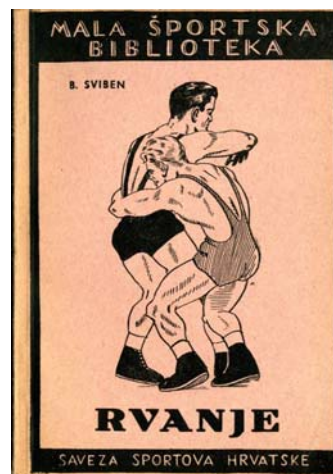


Slika 4.

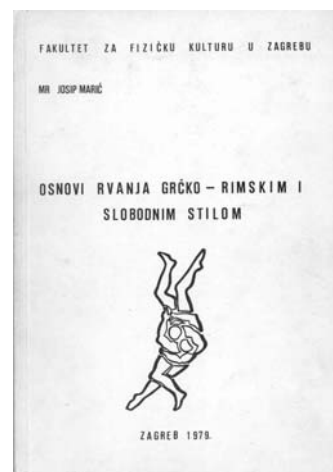
u tisku Sveučilišne naklade Liber, bila je izložena nastavna građa iz Hrvanja koja je bila predviđena nastavnim planom i programom na fakultetu. Prvi udžbenik pod naslovom „Rvanje klasičnim načinom“

napisao je Josip Marić 1985. godine (slika 4). U tome udžbeniku, sintetizirani su svi materijali koji su korišteni za

specijalizante hrvanja – klasičnim načinom. Kao dopunu udžbeniku „Rvanje klasičnim načinom“, 1990. godine Josip Marić izdaje priručnik pod naslovom „Rvanje slobodnim načinom“ (slika 5). U tome priručniku dane su osnove hrvanja slobodnim načinom, kao i između

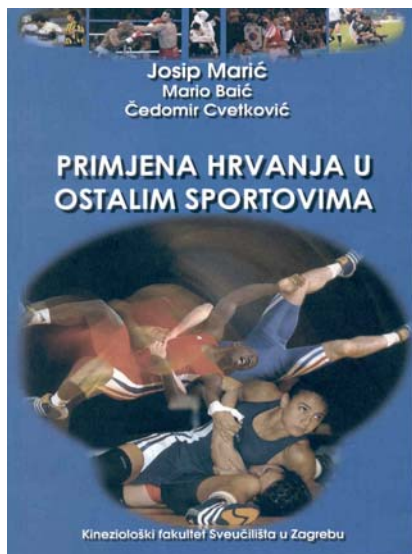


Slika 1.

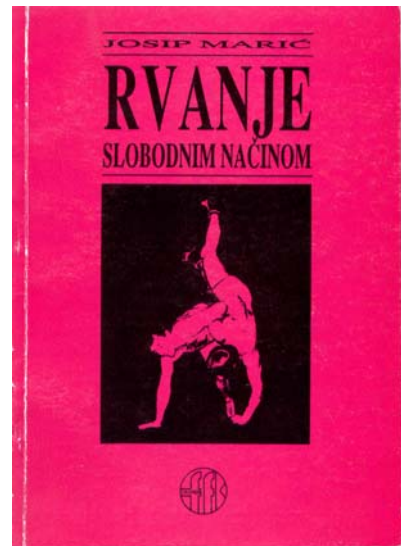


Slika 3.

ostaloga cijeli niz vježbi specijalne pripreme hrvača, te opis i pravila modificiranog načina rvanja u nastavi tjelesnog odgoja. Priručnik pod naslovom „Primjena hrvanja u ostalim sportovima“, 2007. godine izdaju Josip Marić, Mario Baić i Čedomir Cvetković. Autori su priručnik prvenstveno namijenili edukaciji studenata Odjela za izobrazbu trenera Društvenog veleučilišta gdje je hrvanje izborni sport, te studentima i studenticama Kineziološkog fakulteta kao dopunsku literaturu iz hrvanja. Taj priručnik (slika 6) ustvari je sinteza skripti „Povijest hrvanja u Hrvatskoj“ i „Povijest hrvanja u svijetu“ Marić Josipa



Slika 6.



Slika 5.

iz 2001 godine, te cijelog niza prikupljenih materijala svih autora vezanih za bazične i specifične vježbe hrvača koje mogu primjenjivati treneri u drugim sportovima. Poseban

naglasak stavljen je na vježbe hrvača u parovima, te ponovno na modificirani način hrvanja za koje nisu potrebne nikakve sprave, rekviziti i odjeća.

Od ostalih materijala namijenjenih studentima Kineziološkog fakulteta, specijalizantima iz hrvanja, izdvaja se prijevod bugarskog udžbenika „Svobodna i klasička borba“ svjetski poznatog hrvačkog znanstvenika Raika Petrova i suradnika, te cijeli niz ostalih prijevoda hrvačkih stručnih i znanstvenih radova koje je ponajviše Josip Marić godinama prevodio i sakupljao.